



קפיצה למעלה ולמטה:

קפיצה למעלה ולמטה:

קפיצה למעלה ולמטה:

קפיצה למעלה ולמטה:

1. "אני כל כך מתרגש! בואו נרקדו!"
2. "יש לי הרבה אנרגיה ואני רוצה לשחרר אותה."
3. "אני שמח ורוצה להראות את זה."
4. "אני רוצה למשך את תשומת לבך ולגרום לך להבחין בי."

1. "אני כל כך מתרגש! בואו נרקדו!"
2. "יש לי הרבה אנרגיה ואני רוצה לשחרר אותה."
3. "אני שמח ורוצה להראות את זה."
4. "אני רוצה למשך את תשומת לבך ולגרום לך להבחין בי."

1. "אני כל כך מתרגש! בואו נרקדו!"
2. "יש לי הרבה אנרגיה ואני רוצה לשחרר אותה."
3. "אני שמח ורוצה להראות את זה."
4. "אני רוצה למשך את תשומת לבך ולגרום לך להבחין בי."

1. "אני כל כך מתרגש! בואו נרקדו!"
2. "יש לי הרבה אנרגיה ואני רוצה לשחרר אותה."
3. "אני שמח ורוצה להראות את זה."
4. "אני רוצה למשך את תשומת לבך ולגרום לך להבחין בי."



הצלבת זרועות:

הצלבת זרועות:

הצלבת זרועות:

הצלבת זרועות:

1. "אני מרגיש מתגונן."
2. "אני מרגיש קר ומנסה להתחמם."
3. "לא נוח לי עם המצב או עם האדם."

1. "אני מרגיש מתגונן."
2. "אני מרגיש קר ומנסה להתחמם."
3. "לא נוח לי עם המצב או עם האדם."

1. "אני מרגיש מתגונן."
2. "אני מרגיש קר ומנסה להתחמם."
3. "לא נוח לי עם המצב או עם האדם."

1. "אני מרגיש מתגונן."
2. "אני מרגיש קר ומנסה להתחמם."
3. "לא נוח לי עם המצב או עם האדם."



רקיעת רגלים:

1. "אני מתסכל או כועס."
2. "אני לא אוהב את מה שנגמר כאן."
3. "אני רוצה להראות את מרת רוחי."
4. "אני רוצה שדברים ישתנו וילכו בדרכך שאני רוצה."



רקיעת רגלים:

1. "אני מתסכל או כועס."
2. "אני לא אוהב את מה שנגמר כאן."
3. "אני רוצה להראות את מרת רוחי."
4. "אני רוצה שדברים ישתנו וילכו בדרכך שאני רוצה."



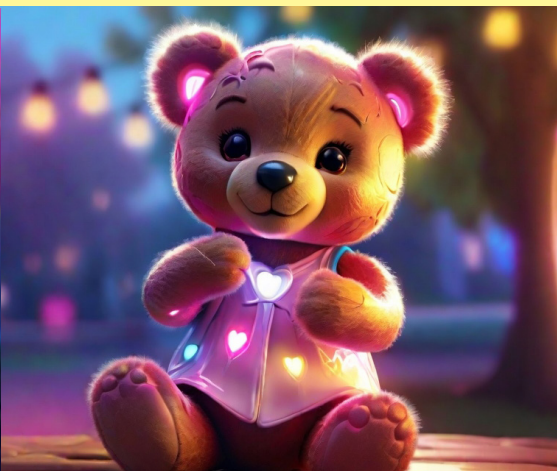
רקיעת רגלים:

1. "אני מתסכל או כועס."
2. "אני לא אוהב את מה שנגמר כאן."
3. "אני רוצה להראות את מרת רוחי."
4. "אני רוצה שדברים ישתנו וילכו בדרכך שאני רוצה."



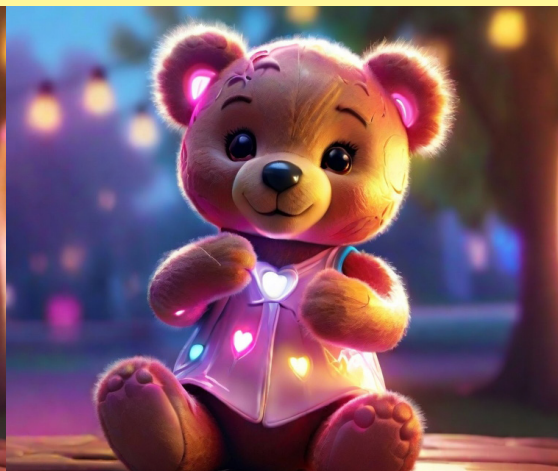
רקיעת רגלים:

1. "אני מתסכל או כועס."
2. "אני לא אוהב את מה שנגמר כאן."
3. "אני רוצה להראות את מרת רוחי."
4. "אני רוצה שדברים ישתנו וילכו בדרכך שאני רוצה."



מחיאות כפיים:

1. "אני שמח ורוצה להראות את ההתרגשות שלי."
2. "אני נהנה ממה שקורה ורוצה לעודד את זה."
3. "אני רוצה להצטרף ולהראות את תמיכתי."
4. "אני רוצה ליצר אויכה חיובית ותוססת."



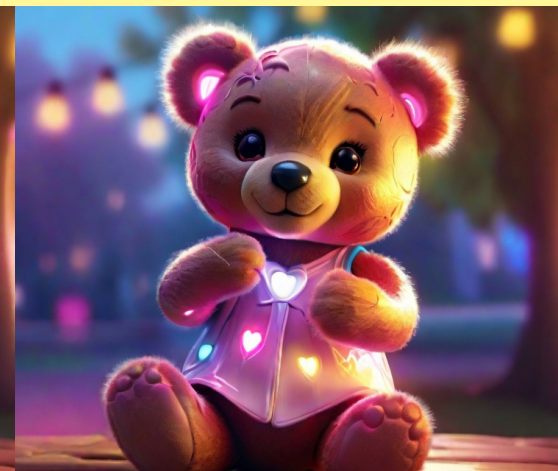
מחיאות כפיים:

1. "אני שמח ורוצה להראות את ההתרגשות שלי."
2. "אני נהנה ממה שקורה ורוצה לעודד את זה."
3. "אני רוצה להצטרף ולהראות את תמיכתי."
4. "אני רוצה ליצר אויכה חיובית ותוססת."



מחיאות כפיים:

1. "אני שמח ורוצה להראות את ההתרגשות שלי."
2. "אני נהנה ממה שקורה ורוצה לעודד את זה."
3. "אני רוצה להצטרף ולהראות את תמיכתי."
4. "אני רוצה ליצר אויכה חיובית ותוססת."



מחיאות כפיים:

1. "אני שמח ורוצה להראות את ההתרגשות שלי."
2. "אני נהנה ממה שקורה ורוצה לעודד את זה."
3. "אני רוצה להצטרף ולהראות את תמיכתי."
4. "אני רוצה ליצר אויכה חיובית ותוססת."



חבוק:

חבוק:

חבוק:

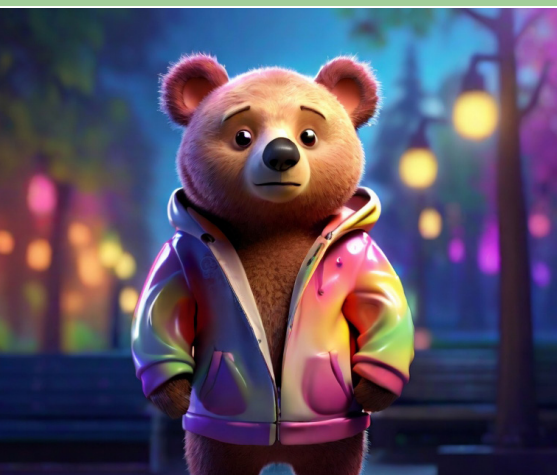
חבוק:

1. "אכפת לי ממך ורוצה להראות אהבה וחבה."
2. "אני רוצה לנחם אותך ולתמוך בך."
3. "אני מרגיש קרוב אליך."
4. "אני רוצה להרגיש בטוח."

1. "אכפת לי ממך ורוצה להראות אהבה וחבה."
2. "אני רוצה לנחם אותך ולתמוך בך."
3. "אני מרגיש קרוב אליך."
4. "אני רוצה להרגיש בטוח."

1. "אכפת לי ממך ורוצה להראות אהבה וחבה."
2. "אני רוצה לנחם אותך ולתמוך בך."
3. "אני מרגיש קרוב אליך."
4. "אני רוצה להרגיש בטוח."

1. "אכפת לי ממך ורוצה להראות אהבה וחבה."
2. "אני רוצה לנחם אותך ולתמוך בך."
3. "אני מרגיש קרוב אליך."
4. "אני רוצה להרגיש בטוח."



משיכת כתפיים:

משיכת כתפיים:

משיכת כתפיים:

משיכת כתפיים:

1. "אני לא יודע את התשובה או לא מבין אותה."
2. "אני לא בטוח במשהו."
3. "אני מרגיש אדיש."
4. "אני מספן שאני לא אחראי או שאין לי שליטה."

1. "אני לא יודע את התשובה או לא מבין אותה."
2. "אני לא בטוח במשהו."
3. "אני מרגיש אדיש."
4. "אני מספן שאני לא אחראי או שאין לי שליטה."

1. "אני לא יודע את התשובה או לא מבין אותה."
2. "אני לא בטוח במשהו."
3. "אני מרגיש אדיש."
4. "אני מספן שאני לא אחראי או שאין לי שליטה."

1. "אני לא יודע את התשובה או לא מבין אותה."
2. "אני לא בטוח במשהו."
3. "אני מרגיש אדיש."
4. "אני מספן שאני לא אחראי או שאין לי שליטה."



מְהִנְהוּן בְּרֹאשׁ:

מְהִנְהוּן בְּרֹאשׁ:

מְהִנְהוּן בְּרֹאשׁ:

מְהִנְהוּן בְּרֹאשׁ:

1. "כן, אני מסכים אתך."
2. "אני מבין מה אתה אומר."
3. "אני מודה ומקבל את מה שאתה אומר."
4. "אני מראה שאתה שם לב ועוקב."

1. "כן, אני מסכים אתך."
2. "אני מבין מה אתה אומר."
3. "אני מודה ומקבל את מה שאתה אומר."
4. "אני מראה שאתה שם לב ועוקב."

1. "כן, אני מסכים אתך."
2. "אני מבין מה אתה אומר."
3. "אני מודה ומקבל את מה שאתה אומר."
4. "אני מראה שאתה שם לב ועוקב."

1. "כן, אני מסכים אתך."
2. "אני מבין מה אתה אומר."
3. "אני מודה ומקבל את מה שאתה אומר."
4. "אני מראה שאתה שם לב ועוקב."



מְנַעֲנַע בְּרֹאשׁ:

מְנַעֲנַע בְּרֹאשׁ:

מְנַעֲנַע בְּרֹאשׁ:

מְנַעֲנַע בְּרֹאשׁ:

1. "אני לא רוצה את זה או לא אוהב את זה."
2. "אני מצין שפשוט לא בסדר או לא כמו שאני רוצה."
3. "אני מראה את הסרוב שלי."
4. "אני מסמן שאני לא רוצה לעשות משהו."

1. "אני לא רוצה את זה או לא אוהב את זה."
2. "אני מצין שפשוט לא בסדר או לא כמו שאני רוצה."
3. "אני מראה את הסרוב שלי."
4. "אני מסמן שאני לא רוצה לעשות משהו."

1. "אני לא רוצה את זה או לא אוהב את זה."
2. "אני מצין שפשוט לא בסדר או לא כמו שאני רוצה."
3. "אני מראה את הסרוב שלי."
4. "אני מסמן שאני לא רוצה לעשות משהו."

1. "אני לא רוצה את זה או לא אוהב את זה."
2. "אני מצין שפשוט לא בסדר או לא כמו שאני רוצה."
3. "אני מראה את הסרוב שלי."
4. "אני מסמן שאני לא רוצה לעשות משהו."



נקישות בְּכַף הָרֶגֶל:

1. "אני חסר סבלנות."
2. "אני מראה את התסכול או את הרגז שלי."
3. "אני רוצה למשך תשומת לב או לזרז דברים."
4. "אני מביע את חסר השקט שלי."



נקישות בְּכַף הָרֶגֶל:

1. "אני חסר סבלנות."
2. "אני מראה את התסכול או את הרגז שלי."
3. "אני רוצה למשך תשומת לב או לזרז דברים."
4. "אני מביע את חסר השקט שלי."



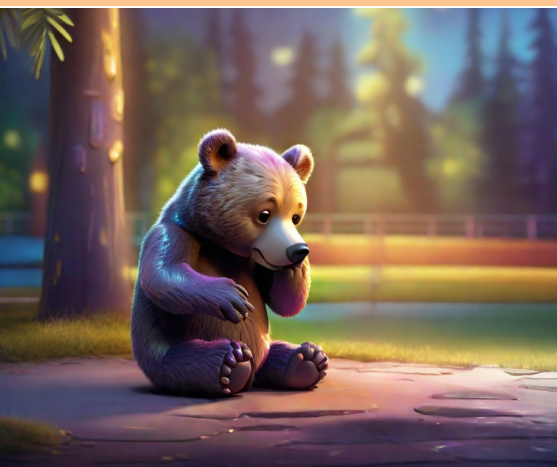
נקישות בְּכַף הָרֶגֶל:

1. "אני חסר סבלנות."
2. "אני מראה את התסכול או את הרגז שלי."
3. "אני רוצה למשך תשומת לב או לזרז דברים."
4. "אני מביע את חסר השקט שלי."



נקישות בְּכַף הָרֶגֶל:

1. "אני חסר סבלנות."
2. "אני מראה את התסכול או את הרגז שלי."
3. "אני רוצה למשך תשומת לב או לזרז דברים."
4. "אני מביע את חסר השקט שלי."



שְׁפִטוֹף עֵינָיִם:

1. "אני צריך הפסקה או קצת מנוחה."
2. "אני מרגיש המום."
3. "אני מראה את העיפות שלי ואת הצורך שלי להרגע."
4. "אני מסמן שאני לא לגמרי ממקד."



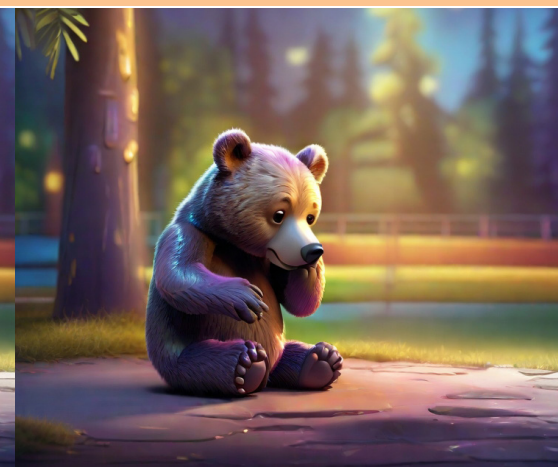
שְׁפִטוֹף עֵינָיִם:

1. "אני צריך הפסקה או קצת מנוחה."
2. "אני מרגיש המום."
3. "אני מראה את העיפות שלי ואת הצורך שלי להרגע."
4. "אני מסמן שאני לא לגמרי ממקד."



שְׁפִטוֹף עֵינָיִם:

1. "אני צריך הפסקה או קצת מנוחה."
2. "אני מרגיש המום."
3. "אני מראה את העיפות שלי ואת הצורך שלי להרגע."
4. "אני מסמן שאני לא לגמרי ממקד."



שְׁפִטוֹף עֵינָיִם:

1. "אני צריך הפסקה או קצת מנוחה."
2. "אני מרגיש המום."
3. "אני מראה את העיפות שלי ואת הצורך שלי להרגע."
4. "אני מסמן שאני לא לגמרי ממקד."



כְּסִיסַת צְפָרְגִים:

1. "אני עצבני או חרדתי."
2. "אני מרגיש לחוץ ומדאג."
3. "אני מראה את חסר הודאות או את חסר הבטחון שלי."
4. "אני מביע את המתח שלי."



כְּסִיסַת צְפָרְגִים:

1. "אני עצבני או חרדתי."
2. "אני מרגיש לחוץ ומדאג."
3. "אני מראה את חסר הודאות או את חסר הבטחון שלי."
4. "אני מביע את המתח שלי."



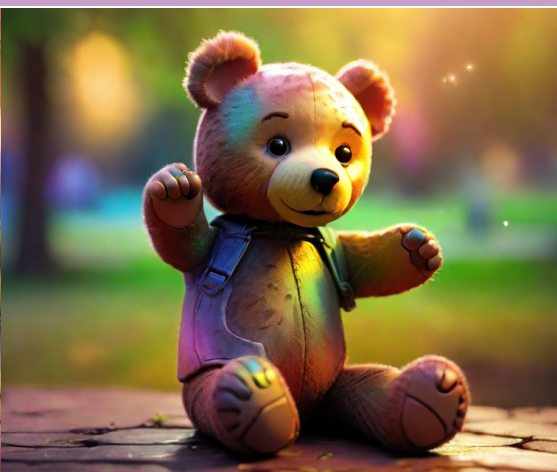
כְּסִיסַת צְפָרְגִים:

1. "אני עצבני או חרדתי."
2. "אני מרגיש לחוץ ומדאג."
3. "אני מראה את חסר הודאות או את חסר הבטחון שלי."
4. "אני מביע את המתח שלי."



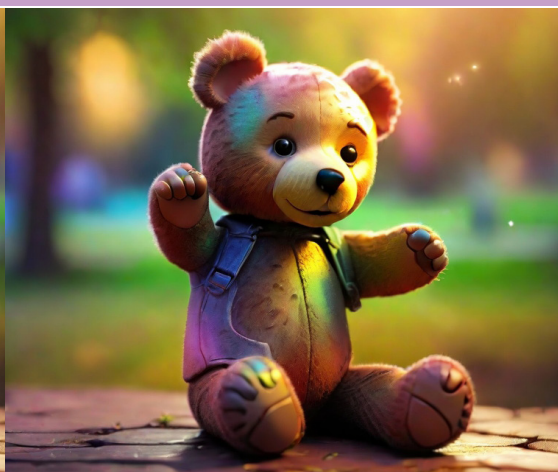
כְּסִיסַת צְפָרְגִים:

1. "אני עצבני או חרדתי."
2. "אני מרגיש לחוץ ומדאג."
3. "אני מראה את חסר הודאות או את חסר הבטחון שלי."
4. "אני מביע את המתח שלי."



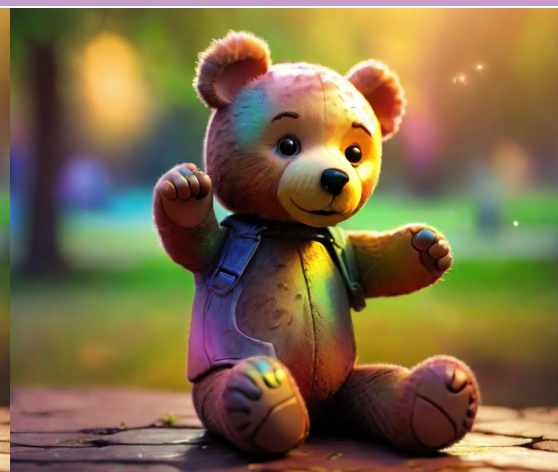
גְרוּד רֵאשׁ:

1. "אני מבלבל או לא בטוח."
2. "אני מנסה לזכר או להבין משהו."
3. "אני מביע את הצורך שלי בהבהרה."
4. "אני מסמן שאני חושב ומעבד מידע."



גְרוּד רֵאשׁ:

1. "אני מבלבל או לא בטוח."
2. "אני מנסה לזכר או להבין משהו."
3. "אני מביע את הצורך שלי בהבהרה."
4. "אני מסמן שאני חושב ומעבד מידע."



גְרוּד רֵאשׁ:

1. "אני מבלבל או לא בטוח."
2. "אני מנסה לזכר או להבין משהו."
3. "אני מביע את הצורך שלי בהבהרה."
4. "אני מסמן שאני חושב ומעבד מידע."



גְרוּד רֵאשׁ:

1. "אני מבלבל או לא בטוח."
2. "אני מנסה לזכר או להבין משהו."
3. "אני מביע את הצורך שלי בהבהרה."
4. "אני מסמן שאני חושב ומעבד מידע."



מנופפת ביד:



מנופפת ביד:



מנופפת ביד:



מנופפת ביד:

1. "שלום! אני רוצה לברך אותך."
2. "להתראות! אני נפרד ממך."
3. "אני רוצה למשך את תשומת לבך ולקרא לך."
4. "אני מספן שאני רוצה לתקשר וליצר אינטראקציה."

1. "שלום! אני רוצה לברך אותך."
2. "להתראות! אני נפרד ממך."
3. "אני רוצה למשך את תשומת לבך ולקרא לך."
4. "אני מספן שאני רוצה לתקשר וליצר אינטראקציה."

1. "שלום! אני רוצה לברך אותך."
2. "להתראות! אני נפרד ממך."
3. "אני רוצה למשך את תשומת לבך ולקרא לך."
4. "אני מספן שאני רוצה לתקשר וליצר אינטראקציה."

1. "שלום! אני רוצה לברך אותך."
2. "להתראות! אני נפרד ממך."
3. "אני רוצה למשך את תשומת לבך ולקרא לך."
4. "אני מספן שאני רוצה לתקשר וליצר אינטראקציה."



כסוי אזניים:



כסוי אזניים:



כסוי אזניים:



כסוי אזניים:

1. "אני לא רוצה לשמע מה אתה אומר."
2. "אני המום מרעשים ומצלילים תזקים."
3. "אני מראה את הרגישות שלי לרעש."
4. "אני מביע את רצוני לחסם את הרעש."

1. "אני לא רוצה לשמע מה אתה אומר."
2. "אני המום מרעשים ומצלילים תזקים."
3. "אני מראה את הרגישות שלי לרעש."
4. "אני מביע את רצוני לחסם את הרעש."

1. "אני לא רוצה לשמע מה אתה אומר."
2. "אני המום מרעשים ומצלילים תזקים."
3. "אני מראה את הרגישות שלי לרעש."
4. "אני מביע את רצוני לחסם את הרעש."

1. "אני לא רוצה לשמע מה אתה אומר."
2. "אני המום מרעשים ומצלילים תזקים."
3. "אני מראה את הרגישות שלי לרעש."
4. "אני מביע את רצוני לחסם את הרעש."



משיכה בְּגָדִים:

1. "אני מרגיש לא בנוח בתלבשת שלי."
2. "אני מראה את חסר הנחות שלי."
3. "אני מסמן שמשהו מפריע לי פיזית."
4. "אני מצין שאני רוצה לשנות משהו בלבוש שלי."



משיכה בְּגָדִים:

1. "אני מרגיש לא בנוח בתלבשת שלי."
2. "אני מראה את חסר הנחות שלי."
3. "אני מסמן שמשהו מפריע לי פיזית."
4. "אני מצין שאני רוצה לשנות משהו בלבוש שלי."



משיכה בְּגָדִים:

1. "אני מרגיש לא בנוח בתלבשת שלי."
2. "אני מראה את חסר הנחות שלי."
3. "אני מסמן שמשהו מפריע לי פיזית."
4. "אני מצין שאני רוצה לשנות משהו בלבוש שלי."



משיכה בְּגָדִים:

1. "אני מרגיש לא בנוח בתלבשת שלי."
2. "אני מראה את חסר הנחות שלי."
3. "אני מסמן שמשהו מפריע לי פיזית."
4. "אני מצין שאני רוצה לשנות משהו בלבוש שלי."



כסאי הפה בִּיד:

1. "אני מפתע! לזה לא צפיתי!"
2. "אני מנסה להסתיר את הצחוק שלי."
3. "אני מראה את הביישנות ואת המבוכה שלי."
4. "אני מסמן שיש לי משהו להסתיר."



כסאי הפה בִּיד:

1. "אני מפתע! לזה לא צפיתי!"
2. "אני מנסה להסתיר את הצחוק שלי."
3. "אני מראה את הביישנות ואת המבוכה שלי."
4. "אני מסמן שיש לי משהו להסתיר."



כסאי הפה בִּיד:

1. "אני מפתע! לזה לא צפיתי!"
2. "אני מנסה להסתיר את הצחוק שלי."
3. "אני מראה את הביישנות ואת המבוכה שלי."
4. "אני מסמן שיש לי משהו להסתיר."



כסאי הפה בִּיד:

1. "אני מפתע! לזה לא צפיתי!"
2. "אני מנסה להסתיר את הצחוק שלי."
3. "אני מראה את הביישנות ואת המבוכה שלי."
4. "אני מסמן שיש לי משהו להסתיר."



הקשה באצבעות:

הקשה באצבעות:

הקשה באצבעות:

הקשה באצבעות:

1. "אני מרגיש חסר סבלנות וחסר מנוחה."
2. "אני משעמם וצריך משהו לעשות."
3. "אני מסמן שאני רוצה שמשוהו יקרה."
4. "אני מבטא את הצרך שלי בגרמי או בפעילות."

1. "אני מרגיש חסר סבלנות וחסר מנוחה."
2. "אני משעמם וצריך משהו לעשות."
3. "אני מסמן שאני רוצה שמשוהו יקרה."
4. "אני מבטא את הצרך שלי בגרמי או בפעילות."

1. "אני מרגיש חסר סבלנות וחסר מנוחה."
2. "אני משעמם וצריך משהו לעשות."
3. "אני מסמן שאני רוצה שמשוהו יקרה."
4. "אני מבטא את הצרך שלי בגרמי או בפעילות."

1. "אני מרגיש חסר סבלנות וחסר מנוחה."
2. "אני משעמם וצריך משהו לעשות."
3. "אני מסמן שאני רוצה שמשוהו יקרה."
4. "אני מבטא את הצרך שלי בגרמי או בפעילות."



מחזיק ידיים מאחור:

מחזיק ידיים מאחור:

מחזיק ידיים מאחור:

מחזיק ידיים מאחור:

1. "אני מרגיש בישן."
2. "אני מראה את המפנמות שלי."
3. "אני מסמן שלא לגמרי נוח לי בסיטואציה."
4. "אני מביע את הצרך שלי במרחב אישי ופרטיזות."

1. "אני מרגיש בישן."
2. "אני מראה את המפנמות שלי."
3. "אני מסמן שלא לגמרי נוח לי בסיטואציה."
4. "אני מביע את הצרך שלי במרחב אישי ופרטיזות."

1. "אני מרגיש בישן."
2. "אני מראה את המפנמות שלי."
3. "אני מסמן שלא לגמרי נוח לי בסיטואציה."
4. "אני מביע את הצרך שלי במרחב אישי ופרטיזות."

1. "אני מרגיש בישן."
2. "אני מראה את המפנמות שלי."
3. "אני מסמן שלא לגמרי נוח לי בסיטואציה."
4. "אני מביע את הצרך שלי במרחב אישי ופרטיזות."



הקשה על הכתף של מישהו:

1. "סליחה, אני רוצה למשך את תשומת לבך."
2. "יש לי מה לומר לך או לשאל אותך."
3. "אני צריך את עזרתך."
4. "אני מראה את הידידותיות ואת הרצון שלי לאינטראקציה."

הקשה על הכתף של מישהו:

1. "סליחה, אני רוצה למשך את תשומת לבך."
2. "יש לי מה לומר לך או לשאל אותך."
3. "אני צריך את עזרתך."
4. "אני מראה את הידידותיות ואת הרצון שלי לאינטראקציה."

הקשה על הכתף של מישהו:

1. "סליחה, אני רוצה למשך את תשומת לבך."
2. "יש לי מה לומר לך או לשאל אותך."
3. "אני צריך את עזרתך."
4. "אני מראה את הידידותיות ואת הרצון שלי לאינטראקציה."

הקשה על הכתף של מישהו:

1. "סליחה, אני רוצה למשך את תשומת לבך."
2. "יש לי מה לומר לך או לשאל אותך."
3. "אני צריך את עזרתך."
4. "אני מראה את הידידותיות ואת הרצון שלי לאינטראקציה."



מנענע או מרקיד רגלים:

1. "אני מרגיש שמח ורוצה לרקוד!"
2. "אני מראה את ההתלהבות ואת השמחה שלי."
3. "אני מצין שאני נהנה ומרגיש חפשי."
4. "אני מראה את הקצב שלי ואת אהבתי למוזיקה."

מנענע או מרקיד רגלים:

1. "אני מרגיש שמח ורוצה לרקוד!"
2. "אני מראה את ההתלהבות ואת השמחה שלי."
3. "אני מצין שאני נהנה ומרגיש חפשי."
4. "אני מראה את הקצב שלי ואת אהבתי למוזיקה."

מנענע או מרקיד רגלים:

1. "אני מרגיש שמח ורוצה לרקוד!"
2. "אני מראה את ההתלהבות ואת השמחה שלי."
3. "אני מצין שאני נהנה ומרגיש חפשי."
4. "אני מראה את הקצב שלי ואת אהבתי למוזיקה."

מנענע או מרקיד רגלים:

1. "אני מרגיש שמח ורוצה לרקוד!"
2. "אני מראה את ההתלהבות ואת השמחה שלי."
3. "אני מצין שאני נהנה ומרגיש חפשי."
4. "אני מראה את הקצב שלי ואת אהבתי למוזיקה."



שְׁפֵתִים מְתַפְרָצוֹת:

1. "אני מרגיש עצוב או מאכזב."
2. "אני רוצה תשומת לב או נחמה."
3. "אני מראה את מנחת רוחי או את תסכולי."
4. "אני מביע את הצורך שלי באמפתיה ובהבנה."



שְׁפֵתִים מְתַפְרָצוֹת:

1. "אני מרגיש עצוב או מאכזב."
2. "אני רוצה תשומת לב או נחמה."
3. "אני מראה את מנחת רוחי או את תסכולי."
4. "אני מביע את הצורך שלי באמפתיה ובהבנה."



שְׁפֵתִים מְתַפְרָצוֹת:

1. "אני מרגיש עצוב או מאכזב."
2. "אני רוצה תשומת לב או נחמה."
3. "אני מראה את מנחת רוחי או את תסכולי."
4. "אני מביע את הצורך שלי באמפתיה ובהבנה."



שְׁפֵתִים מְתַפְרָצוֹת:

1. "אני מרגיש עצוב או מאכזב."
2. "אני רוצה תשומת לב או נחמה."
3. "אני מראה את מנחת רוחי או את תסכולי."
4. "אני מביע את הצורך שלי באמפתיה ובהבנה."



זְרִיקַת יָדִים בְּאֵוִיר:

1. "אני מתיאש! אני לא יודע מה לעשות."
2. "אני מרגיש מתסכל והמאם."
3. "אני מראה את הבלבול ואת חסר האונים שלי."
4. "אני מסמן שאני רוצה שמישהו יקח אחריות."



זְרִיקַת יָדִים בְּאֵוִיר:

1. "אני מתיאש! אני לא יודע מה לעשות."
2. "אני מרגיש מתסכל והמאם."
3. "אני מראה את הבלבול ואת חסר האונים שלי."
4. "אני מסמן שאני רוצה שמישהו יקח אחריות."



זְרִיקַת יָדִים בְּאֵוִיר:

1. "אני מתיאש! אני לא יודע מה לעשות."
2. "אני מרגיש מתסכל והמאם."
3. "אני מראה את הבלבול ואת חסר האונים שלי."
4. "אני מסמן שאני רוצה שמישהו יקח אחריות."



זְרִיקַת יָדִים בְּאֵוִיר:

1. "אני מתיאש! אני לא יודע מה לעשות."
2. "אני מרגיש מתסכל והמאם."
3. "אני מראה את הבלבול ואת חסר האונים שלי."
4. "אני מסמן שאני רוצה שמישהו יקח אחריות."



סוּחֵט יָדַיִם:

סוּחֵט יָדַיִם:

סוּחֵט יָדַיִם:

סוּחֵט יָדַיִם:

1. "אני מרגיש עצבני או חרדתי."
2. "אני מדאג או לחוץ ממש.הו."
3. "אני מראה את אי הנוחות שלי."
4. "אני מבטא את המתח הפנימי שלי."

1. "אני מרגיש עצבני או חרדתי."
2. "אני מדאג או לחוץ ממש.הו."
3. "אני מראה את אי הנוחות שלי."
4. "אני מבטא את המתח הפנימי שלי."

1. "אני מרגיש עצבני או חרדתי."
2. "אני מדאג או לחוץ ממש.הו."
3. "אני מראה את אי הנוחות שלי."
4. "אני מבטא את המתח הפנימי שלי."

1. "אני מרגיש עצבני או חרדתי."
2. "אני מדאג או לחוץ ממש.הו."
3. "אני מראה את אי הנוחות שלי."
4. "אני מבטא את המתח הפנימי שלי."



הסתרות מאחורי הוֹרָה או מטפל:

הסתרות מאחורי הוֹרָה או מטפל:

הסתרות מאחורי הוֹרָה או מטפל:

הסתרות מאחורי הוֹרָה או מטפל:

1. "אני מרגיש בישן."
2. "אני מחפש נחמה או הגנה."
3. "אני מראה את ההסתמכות שלי על מישהו."
4. "אני מצין שאני צריך זמן להתחמם ולהרגיש בטוח."

1. "אני מרגיש בישן."
2. "אני מחפש נחמה או הגנה."
3. "אני מראה את ההסתמכות שלי על מישהו."
4. "אני מצין שאני צריך זמן להתחמם ולהרגיש בטוח."

1. "אני מרגיש בישן."
2. "אני מחפש נחמה או הגנה."
3. "אני מראה את ההסתמכות שלי על מישהו."
4. "אני מצין שאני צריך זמן להתחמם ולהרגיש בטוח."

1. "אני מרגיש בישן."
2. "אני מחפש נחמה או הגנה."
3. "אני מראה את ההסתמכות שלי על מישהו."
4. "אני מצין שאני צריך זמן להתחמם ולהרגיש בטוח."



עינים מתגלגלות:

עינים מתגלגלות:

עינים מתגלגלות:

עינים מתגלגלות:

1. "אני לא מאמין למה שאתה אומר."
2. "אני מראה את חסר הסבלנות שלי."
3. "אני מספון שאני מוצא משהו מגחך בדברייך."
4. "אני מביע את חסר ההסכמה או את חסר האמון שלי."

1. "אני לא מאמין למה שאתה אומר."
2. "אני מראה את חסר הסבלנות שלי."
3. "אני מספון שאני מוצא משהו מגחך בדברייך."
4. "אני מביע את חסר ההסכמה או את חסר האמון שלי."

1. "אני לא מאמין למה שאתה אומר."
2. "אני מראה את חסר הסבלנות שלי."
3. "אני מספון שאני מוצא משהו מגחך בדברייך."
4. "אני מביע את חסר ההסכמה או את חסר האמון שלי."

1. "אני לא מאמין למה שאתה אומר."
2. "אני מראה את חסר הסבלנות שלי."
3. "אני מספון שאני מוצא משהו מגחך בדברייך."
4. "אני מביע את חסר ההסכמה או את חסר האמון שלי."



החזקת ידים על המתנים:

החזקת ידים על המתנים:

החזקת ידים על המתנים:

החזקת ידים על המתנים:

1. "אני מרגיש בטוח או אסרטיבי."
2. "אני מראה את נכונותי לפעלה."
3. "אני מביע את העצמאות ואת הבטחון העצמי שלי."
4. "אני מראה את נחישותי להתמודד עם אתגרים."

1. "אני מרגיש בטוח או אסרטיבי."
2. "אני מראה את נכונותי לפעלה."
3. "אני מביע את העצמאות ואת הבטחון העצמי שלי."
4. "אני מראה את נחישותי להתמודד עם אתגרים."

1. "אני מרגיש בטוח או אסרטיבי."
2. "אני מראה את נכונותי לפעלה."
3. "אני מביע את העצמאות ואת הבטחון העצמי שלי."
4. "אני מראה את נחישותי להתמודד עם אתגרים."

1. "אני מרגיש בטוח או אסרטיבי."
2. "אני מראה את נכונותי לפעלה."
3. "אני מביע את העצמאות ואת הבטחון העצמי שלי."
4. "אני מראה את נחישותי להתמודד עם אתגרים."



מְשִׁיכָה בְּתַנּוּךְ הָאֵזֶן:

מְשִׁיכָה בְּתַנּוּךְ הָאֵזֶן:

מְשִׁיכָה בְּתַנּוּךְ הָאֵזֶן:

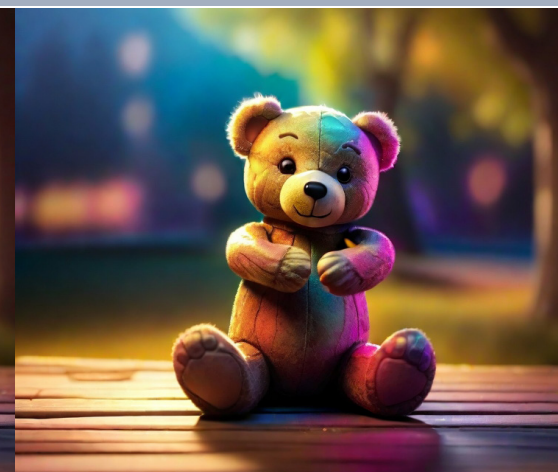
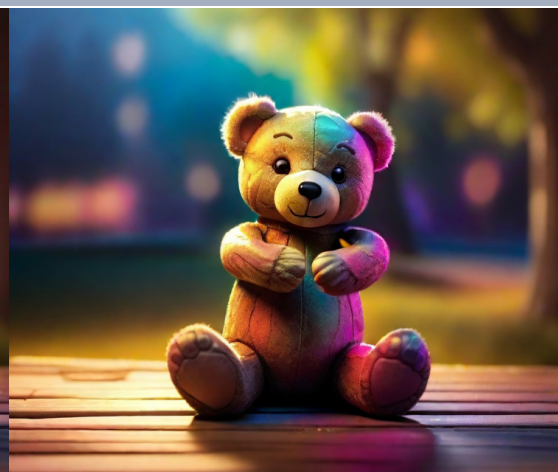
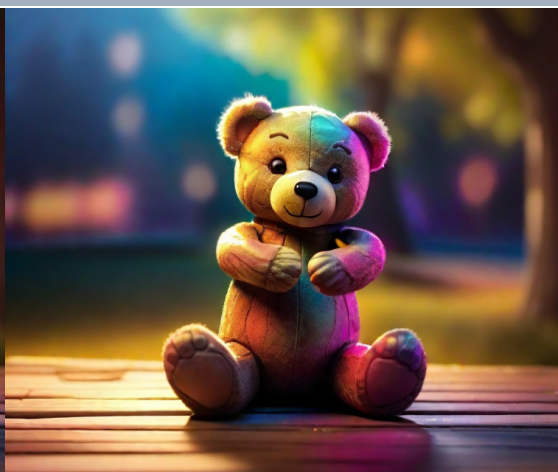
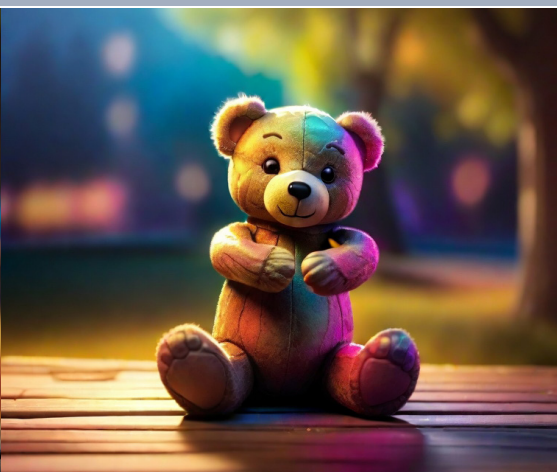
מְשִׁיכָה בְּתַנּוּךְ הָאֵזֶן:

1. "אני מרגיש לא בטוח ומהפסס."
2. "אני מצוין שאני לא לגמרי משכנע."
3. "אני מביע את הצורך שלי במידע נוסף או בהבהרה."
4. "אני מסמן שאני שוקל אפשרויות או החלטה."

1. "אני מרגיש לא בטוח ומהפסס."
2. "אני מצוין שאני לא לגמרי משכנע."
3. "אני מביע את הצורך שלי במידע נוסף או בהבהרה."
4. "אני מסמן שאני שוקל אפשרויות או החלטה."

1. "אני מרגיש לא בטוח ומהפסס."
2. "אני מצוין שאני לא לגמרי משכנע."
3. "אני מביע את הצורך שלי במידע נוסף או בהבהרה."
4. "אני מסמן שאני שוקל אפשרויות או החלטה."

1. "אני מרגיש לא בטוח ומהפסס."
2. "אני מצוין שאני לא לגמרי משכנע."
3. "אני מביע את הצורך שלי במידע נוסף או בהבהרה."
4. "אני מסמן שאני שוקל אפשרויות או החלטה."



שְׂפֹאף יָדַיִם:

שְׂפֹאף יָדַיִם:

שְׂפֹאף יָדַיִם:

שְׂפֹאף יָדַיִם:

1. "אני מרגיש נרגש."
2. "אני צופה משהו טוב."
3. "אני מראה את ההתלהבות ואת הצפייה שלי."
4. "אני מסמן שאני רוצה להתחיל."

1. "אני מרגיש נרגש."
2. "אני צופה משהו טוב."
3. "אני מראה את ההתלהבות ואת הצפייה שלי."
4. "אני מסמן שאני רוצה להתחיל."

1. "אני מרגיש נרגש."
2. "אני צופה משהו טוב."
3. "אני מראה את ההתלהבות ואת הצפייה שלי."
4. "אני מסמן שאני רוצה להתחיל."

1. "אני מרגיש נרגש."
2. "אני צופה משהו טוב."
3. "אני מראה את ההתלהבות ואת הצפייה שלי."
4. "אני מסמן שאני רוצה להתחיל."



החזקת ידים מאחורי הראש עם המרפקים החוצה:

החזקת ידים מאחורי הראש עם המרפקים החוצה:

החזקת ידים מאחורי הראש עם המרפקים החוצה:

החזקת ידים מאחורי הראש עם המרפקים החוצה:

1. "אני מראה את הנוחות שלי."
2. "אני מצין שאני במצב נוח וחסר דאגות."
3. "אני מבטא את הפתיחות שלי."
4. "אני מסמן שאני לא מדאג ולא לחוץ."

1. "אני מראה את הנוחות שלי."
2. "אני מצין שאני במצב נוח וחסר דאגות."
3. "אני מבטא את הפתיחות שלי."
4. "אני מסמן שאני לא מדאג ולא לחוץ."

1. "אני מראה את הנוחות שלי."
2. "אני מצין שאני במצב נוח וחסר דאגות."
3. "אני מבטא את הפתיחות שלי."
4. "אני מסמן שאני לא מדאג ולא לחוץ."

1. "אני מראה את הנוחות שלי."
2. "אני מצין שאני במצב נוח וחסר דאגות."
3. "אני מבטא את הפתיחות שלי."
4. "אני מסמן שאני לא מדאג ולא לחוץ."



הוצאת שפה תחתונה החוצה:

הוצאת שפה תחתונה החוצה:

הוצאת שפה תחתונה החוצה:

הוצאת שפה תחתונה החוצה:

1. "אני מרגיש עצוב או מאכזב."
2. "אני מראה את הרגשות הנסערים והפגועים שלי."
3. "אני רוצה תשומת לב או נקמה."
4. "אני מראה את מוכת רוחי ואת תספולי."

1. "אני מרגיש עצוב או מאכזב."
2. "אני מראה את הרגשות הנסערים והפגועים שלי."
3. "אני רוצה תשומת לב או נקמה."
4. "אני מראה את מוכת רוחי ואת תספולי."

1. "אני מרגיש עצוב או מאכזב."
2. "אני מראה את הרגשות הנסערים והפגועים שלי."
3. "אני רוצה תשומת לב או נקמה."
4. "אני מראה את מוכת רוחי ואת תספולי."

1. "אני מרגיש עצוב או מאכזב."
2. "אני מראה את הרגשות הנסערים והפגועים שלי."
3. "אני רוצה תשומת לב או נקמה."
4. "אני מראה את מוכת רוחי ואת תספולי."



נפוח קצה:

1. "אני מרגיש גאה או בטוח בעצמי."
2. "אני מראה את כוחי ואת אומץ לבי."
3. "אני מביע את הבטחון העצמי או את האסרטיביות שלי."
4. "אני מסמן שאני רוצה שיבחינו בי או שיפירו אותי."



נפוח קצה:

1. "אני מרגיש גאה או בטוח בעצמי."
2. "אני מראה את כוחי ואת אומץ לבי."
3. "אני מביע את הבטחון העצמי או את האסרטיביות שלי."
4. "אני מסמן שאני רוצה שיבחינו בי או שיפירו אותי."



נפוח קצה:

1. "אני מרגיש גאה או בטוח בעצמי."
2. "אני מראה את כוחי ואת אומץ לבי."
3. "אני מביע את הבטחון העצמי או את האסרטיביות שלי."
4. "אני מסמן שאני רוצה שיבחינו בי או שיפירו אותי."



נפוח קצה:

1. "אני מרגיש גאה או בטוח בעצמי."
2. "אני מראה את כוחי ואת אומץ לבי."
3. "אני מביע את הבטחון העצמי או את האסרטיביות שלי."
4. "אני מסמן שאני רוצה שיבחינו בי או שיפירו אותי."